



LINGO 
języki nieobce

Powiedz to!

ANGIELSKI

Rozmówki ze słowniczkiem

- Zwroty i słowa niezbędne w podróży
- Dialogi z życia wzięte
- Od rozmów o pogodzie do wysyłania e-maili

wydawnictwo LINGO

Agnieszka Szymczak-Deptuła

Powiedz to! ANGIELSKI

Rozmówki ze słowniczkiem

Konsultacja językowa: Andy Edwins

LINGO
języki nieobce

Projekt okładki serii: Marcin Rojek, 2-arts.com

Projekt makiety i opracowanie graficzne:

Studio 27, studio27@qdnnet.pl

Zdjęcie na okładce: Mariusz Jachimczuk

Redakcja: Paweł Pokora

Lektorzy: Andy Edwins, Miłogost Reczek

Dźwięk i montaż: Dawid Czernicki

Skład i łamanie: Studio 27

Druk i oprawa: Pozkał

© Copyright by Wydawnictwo Lingo sp.j., Warszawa 2006

www.WydawnictwoLingo.pl

ISBN-10: 83-60287-07-4

ISBN-13: 978-83-60287-07-1

Spis treści

Wstęp	4	8. Zakupy i usługi	109
Wymowa	6	9. Bank i pieniądze	123
1. Najważniejsze zwroty	8	10. Poczta i telefon	133
2. Podróż i zwiedzanie	24	11. Komputer i internet	145
3. Zakwaterowanie	40	12. Nagłe wypadki	155
4. Jedzenie	52	13. Tablice	171
5. Rozrywki i sport	69	14. Zarys gramatyki	190
6. Praca	84	15. Słowniczek polsko-angielski	201
7. Biznes	98		

Śmiało! „Powiedz to!”

Publikacja Wydawnictwa Lingo z serii „Powiedz to!” ułatwi Ci porozumiewanie się w języku angielskim w każdych okolicznościach. Korzysta się z niej bardzo prosto, a jej zawartość jest w stu procentach aktualna, nowoczesna i sprawdzona w praktyce. Część główna to rozmówki podzielone na dwanaście rozdziałów tematycznych, a ich dodatkowym, praktycznym uzupełnieniem są tablice, reguły gramatyczne i słowniczek, umożliwiające budowanie własnych wypowiedzi.

Każdy z dwunastu rozdziałów rozmówek dzieli się na trzy części.

- **Powiedz to** – zawiera to, co najważniejsze w rozmówkach, czyli wybór najpotrzebniejszych zwrotów. Ułożone są one w porządku rzeczowym – wystarczy znaleźć ten, który pasuje do Twojej sytuacji i już wiesz, co powiedzieć. Przyjdzie Ci to tym łatwiej, że wszystkie zwroty zostały nagrane na płycie CD (dotyczy wersji z dołączoną płytą audio; jeśli kupiłeś wersję z samą książką, CD możesz w każdej chwili zamówić w internecie na stronie www.WydawnictwoLingo.pl).
- **Porozmawiaj** – to krótkie, z życia wzięte dialogi, ilustrujące przykładowe użycie zwrotów i wyrażeń zawartych w części „Powiedz to”. Tak mówią współcześni Anglicy, bez obaw możesz po nich powtarzać.
- **Słówka** – to starannie wybrane, najczęściej używane i najważniejsze

dla danego tematu słownictwo. W celu ułatwienia szybkiego znalezienia potrzebnego słówka zostały one umieszczone na końcu każdego z rozdziałów tematycznych w porządku alfabetycznym.

Nowością jest zestawienie najczęściej poszukiwanych słów i informacji w **Tablicach**. Dzięki nim szybko powiesz, jakiego koloru ubrania szukasz, podasz datę swojego przyjazdu, lub zrozumiesz napis informacyjny na wywieszce. **Zarys gramatyki** to z kolei błyskawiczna ściągą, potrzebna zwłaszcza, gdy chcesz samodzielnie konstruować wypowiedzi w oparciu o materiał zgromadzony w rozmówkach. A do czego może się przydać zamieszczony na końcu **Słowniczek**, nie musimy chyba wyjaśniać

Z życzeniami samych miłych konwersacji

***Zespół autorów i redaktorów Lingo
wraz z zaprzyjaźnionymi Angielkami i Anglikami***

Wymowa

Poniższy tekst należy traktować jedynie jako uproszczone wskazówki dotyczące wymowy angielskiej. Poszczególne głoski w języku angielskim wymawia się różnie, w zależności od wyrazów, w jakich się pojawiają. Stąd też najlepszą pomocą dla nauki wymowy jest dołączona do książki płyta audio CD.

■ Samogłoski **Vowels**

- a** – przed **r** wymawiamy jak polskie długie **a** np. **car**, w pozostałych przypadkach z szeroką otwartymi ustami jako połączenie **a** i **e** np. **Mass**
- e** – wymawiamy jak polskie **e** np. **men**
- i** – jeśli jest pomiędzy spółgłoską i k, wymawiamy jak **ai** np. **bike**, jeśli jest pomiędzy dwoma spółgłoskami w krótkich wyrazach np. **sit** wymawiamy jak dźwięk pośredni pomiędzy polskim **i** i **y**
- o** – wymawiamy jak **ou** np. **potato**,
- u** – przed spółgłoską wymawiamy jak **a** np. **lunch**, jeśli u znajduje się przed spółgłoską, po której następuje samogłoska wymawiamy jak **ju**, np. **tuna** czasem wymawiamy jak **u** np. **bush**
- y** – jeśli występuje na początku wyrazu wymawiamy jak polskie **j** np. **yes**, gdy występuje w wyrazach wielosylabowych na końcu wymawiamy jak dźwięk pośredni pomiędzy polskim **i** i **y**, np. **sorry**, jeśli występuje w wyrazach jednosylabowych na końcu po spółgłosce wymawiamy jak **ai** np. **cry**

■ Spółgłoski **Consonants**

- c** – wymawiamy jak **k** np. **car** lub **s**, jeśli po **c** występuje **e** lub **i** np. **cease**, **cinnamon**
- g** – jak polskie **g** np. **go** lub jeśli występuje po niej **e**, **i** **y** wymawiamy jak **dź**, np. **general**, **gin**, **gym**
- h** – czasem jest nieme, jak w **hour**
- j** – jak polskie **dź** np. **jazz**

q – wymawiamy jak **kł** np. *quarter*

s – wymawiamy jak **s** np. *kiss* lub jeśli jest pomiędzy dwoma samogłoskami jak polskie **z** np. *nose*

v – jak polskie **w** np. *video*

w – jak polskie **ł** np. *window*

■ Zbitki liter **letter groups**

aw – wymawiamy jak **o** np. *law*

ai lub **ay** – wymawiamy jak **ej** np. *main, say*

ee – wymawiamy jak długie **i** np. *see*

ea – wymawiamy jak długie **i** np. *seat*

ch – wymawiamy jak **cz** np. *church*, lub jak **k** np. *school*

dg – wymawiamy jak **dż** np. *judge*

ir – wymawiamy jak długie **e** np. *bird*

oo – wymawiamy jak **u** np. *shoot*

ph – wymawiamy jak **f** np. *photo*

sh – wymawiamy jak **sz** np. *bush*

th – nie ma odpowiednika w języku polskim, wymawia się z językiem pomiędzy zębami, bezdźwięczne podobne do sepleniącego **s**, np. *mouth*, lub dźwięczne *these*

tion – wymawiamy jak **szn** np. *condition*

ur – wymawiamy jak polskie **e** np. *urban*

■ Alfabet **the Alphabet**

A – <i>ei</i>	F – <i>ef</i>	K – <i>kej</i>	P – <i>pi</i>	U – <i>ju</i>	Z – <i>zed</i>
B – <i>bi</i>	G – <i>dži</i>	L – <i>el</i>	Q – <i>kju</i>	V – <i>wi</i>	
C – <i>si</i>	H – <i>eicz</i>	M – <i>em</i>	R – <i>ar</i>	W – <i>dablju</i>	
D – <i>di</i>	I – <i>ai</i>	N – <i>en</i>	S – <i>es</i>	X – <i>eks</i>	
E – <i>i</i>	J – <i>dzej</i>	O – <i>ou</i>	T – <i>ti</i>	Y – <i>łaj</i>	

1. Najważniejsze zwroty

Most important phrases

1.1 Powiedz to

■ Nawiazanie rozmowy Starting a conversation

Czy my się już kiedyś
nie spotkaliśmy? *Haven't we met before?*

Proszę pozwolić,
że przedstawię... *Let me introduce...*

Jak się nazywasz?
Jak pan/pani się nazywa? *What's your name?*

Nazywam się... *My name's...*

Czy może pan/pani
przeliterować nazwisko? *Could you spell your name,
please?*

Czy mogę panu/pani
przedstawić pana
Johnsona? *May I introduce Mr Johnson to
you?*

Miło mi! (przy
poznawaniu kogoś) *How do you do?*

Jak się masz? *How are you? How are you
doing?*

Co słychać? *What's up?*

W porządku, a ty? *Fine, and you?*

Jakiej narodowości jesteś? *What's your nationality?*

Jestem Polakiem/Polką	<i>I'm Polish.</i>
Kto to jest?	<i>Who is that?</i>
Jestem obcokrajowcem.	<i>I'm a foreigner.</i>
Skąd jesteś?	<i>Where are you from?</i>
Jestem z Polski /Pochodzę z Polski.	<i>I'm from Poland/ I come from Poland.</i>
Jestem tu od kilku dni.	<i>I've been here for a few days.</i>
Czy mówi pan /pani po angielsku /francusku?	<i>Do you speak English/French?</i>
Bardzo mało.	<i>A little.</i>
Przepraszam, nie rozumiem.	<i>I'm sorry, I don't understand.</i>
Nie zrozumiałem/am.	<i>I didn't get that.</i>
Czy może pan/pani powtórzyć?	<i>Could you repeat that, please?</i>
Jak to jest po angielsku?	<i>What's that in English?</i>
Co to znaczy?	<i>What does it mean?</i>
Ile masz lat?	<i>How old are you?</i>

■ Pozdrowienia i zwroty grzecznościowe

Greetings and phrases

Dzień dobry!	<i>Good morning!</i> <i>Good afternoon!</i> (po południu)
Dobry wieczór!	<i>Good evening!</i>
Cześć!	<i>Hi!</i>
Na razie!	<i>See you!</i>
Do zobaczenia wkrótce!	<i>See you soon!</i>
Dziękuję!	<i>Thank you! Thanks!</i>
Słucham?	<i>I beg your pardon? Excuse me?</i>
Tak się cieszę!	<i>I'm so happy.</i>
Brawo!	<i>Good for you! Well done!</i>
Przepraszam.	<i>I'm sorry</i>
Przepraszam,... (przy pytaniu nieznajomego o drogę, czas itp.)	<i>Excuse me,...</i>
Bardzo mi przykro.	<i>I'm very sorry.</i>
Tak mi przykro.	<i>I'm so sorry.</i>
Szkoda!	<i>What a pity!</i>
Smacznego!	<i>Bon appetite!</i>
Powodzenia!	<i>Good luck!</i>

Niech cię Bóg błogosławi!	<i>God bless you!</i>
Panie i panowie!	<i>Ladies and Gentlemen!</i>
Proszę! (przy podawaniu)	<i>Here you are!</i>
Nie ma za co!	<i>You're welcome! Don't mention it!</i>
Nic nie szkodzi!	<i>Never mind!</i>
Przyjemność po mojej stronie!	<i>(It's) my pleasure!</i>
Czy mogę prosić o przysługę?	<i>Could you do me a favour?</i>
Czy mogę prosić o...?	<i>Could I ask you to...?</i>
To bardzo uprzejme/miłe z pana/pani strony.	<i>That's very kind/nice of you.</i>
Będziemy w kontakcie.	<i>We'll be in touch.</i>
Do widzenia!	<i>Good bye!</i>
Trzymaj się.	<i>Take care.</i>
Muszę już lecieć.	<i>I must be leaving now.</i>

■ Zasięganie informacji, wyrażanie opinii

Getting information and expressing views

Gdzie mogę znaleźć...?	<i>Where can I find...?</i>
Shukam...	<i>I'm looking for...</i>
Czy lubisz...?	<i>Do you like...?</i>

Nie lubię robić zakupów.

I don't like/I dislike doing shopping.

Nie cierpię biegać.

I hate jogging.

Gdzie jesteś?

Where are you?

Przed kawiarnią
/naprzeciwko banku.

In front of the cafe/opposite the bank.

Zależy od ciebie!

It's up to you!

Z przyjemnością.

With pleasure.

Udało mi się.

I've done it.

Zgubiłem/am się.

I got lost. (przeszłość)
I am lost. (teraz)

Ostrożnie!

Be careful!

Uważaj! (np. przy przechodzeniu przez jezdnię)

Watch out!

Czy może mi pan /pani pomóc?

Could you help me, please?

Przepraszam, która godzina?

Excuse me, what's the time? What time is it?

Przepraszam, gdzie jest toaleta?

Excuse me, where's the toilet/restroom?

Pospiesz się!

Hurry up!

Bardzo się spieszę.

I'm in a hurry.

Żartujesz?

Are you kidding?

Dlaczego nie?

Why not?

Jak się dostać do...?

How do I get to...?

Dokąd pan/pani
idzie?

Where are you going?

Co masz na myśli?

What do you mean?

Chodzi mi o to, że...

I mean that...

Co to jest?

What's that?

Kto to?

Who's that?

Kto?

Who?

Co?

What?

Dlaczego?

Why?

Jak?

How?

Jak często?

How often?

Jak długo?

How long?

Kiedy?

When?

Gdzie?

Where?

Nie wiem.

I don't know.

Nie chcę.

I don't want to.

Mogę...?

May I...?

Nie mogę tego zrobić.

I can't do it.

Za późno.

It's too late.

Proszę to zamknąć.

Close it, please.

Proszę to wyłączyć.

*Shut it down, please.
(Turn it off, please.)*

Czy mogę zapalić
papierosa?

*Would you mind if I smoked
a cigarette?*

Czy poszłaby pani ze
mną na kolację?

*Would you go out for dinner
with me?*

Z wielką chęcią.

I'd love to.

Jestem głodny.

I'm hungry.

Chce mi się pić.

I'm thirsty.

Jestem zmęczony.

I'm tired.

Chciałbym odpocząć.

I'd like to have a rest.

Jestem śpiący.

I'm sleepy.

Możliwe.

Possibly.

Z pewnością.

Sure.

Oczywiście.

Of course/certainly.

W domu.

At home.

W pracy.

At work.

Jesteś pewien?

Are you sure?

Czy słyszał/a
pan/pani...?

Have you heard...?

Czy widział/a
pan/pani...?

Have you seen...?

To nie moja wina.

It's not my fault.

Mylisz się.

You're wrong.

W końcu!

At last!

Zostaw mnie w spokoju.

Leave me alone.

Czy wszystko
w porządku?

Is everything OK?

Nic ci się nie stało?

Are you OK?

Czym mogę służyć?

Can I help you?

To brzmi nieźle!

That sounds good!

Z czego się śmiejecie?

What are you laughing at?

Mów dalej.

Go on.

Przepraszam,
że przeszkadzam.

I'm sorry to bother you.

Przyjdę po ciebie/pana
/panią o 20:00.

I'll pick you up at eight p.m.

Przepraszam za
spóźnienie.

(I'm) sorry for being late.

Przepraszam, to jest
/było nieporozumienie.

*I'm sorry, it is/was
a misunderstanding.*

Czy mogę zaprosić cię
/pana/panią do siebie?

May I invite you to my place?

Jestem na wózku.

I'm on a wheelchair.

Czy jest tam podjazd
dla osób na wózkach?

*Is there a ramp for wheelchair
users?*

■ **Rozmowy o pogodzie** Talking about the weather

Jaka dzisiaj pogoda?

What's the weather like today?

Raczej chłodno.

Rather cool.

Jest zimno.

It's cold.

Duży dziś wiatr.

It's very windy today.

Jest ciepło.

It's warm.

Jest ładna pogoda.

It's nice.

Pada deszcz.

It's raining.

Jaki dziś piękny
słoneczny dzień!

What a beautiful sunny day!

Jaki cudowny poranek!

What a lovely morning today!

Okropna dziś pogoda.

It's awful weather today.

Czy myślisz, że jutro
spadnie śnieg?

*Do you think it'll snow
tomorrow?*

Nie wychodzę dziś
z domu, bo pada deszcz.

*I'm not going out today, 'cause
it's raining.*

■ 0 sobie i rodzinie About oneself and family

Co robisz (czym się zajmujesz)? *What do you do for a living?*

Czym się interesujesz? *What are you interested in?*

Interesuję się historią i fotografią. *I'm interested in history and photography.*

Kiedy są twoje urodziny? *When's your birthday?*

Gdzie pan/pani mieszka? *Where do you live?*

Czy masz rodzinę? *Do you have a family?*

Czy masz rodzeństwo? *Do you have any brothers or sisters?*

Jestem kawalerem/panną. *I'm single.*

Mam żonę i dwójkę dzieci. *I've got a wife and two kids.*

Jestem rozwiedziony. *I'm divorced.*

Mieszkam sam/a. *I live by myself.*

Mieszkam z rodzicami. *I live with my parents.*

12

1.2 Porozmawiaj

- *Hello, My name's George Fox. And you?*

Cześć, nazywam się George Fox, a pan?

- *Hi, my name's Patrick Thompson. How do you do.*

Cześć, nazywam się Patrick. Miło mi pana poznać.

- *How do you do.*
Miło mi poznać.
 - *Are you English?*
Czy jest pan Anglikiem?
 - *No, I'm not. I come from Holland.*
Nie, pochodzę z Holandii.
-

- *Excuse me, do you speak English?*
Przepraszam, czy mówi pani po angielsku?
 - *Yes I do. How can I help you?*
Tak. W czym mogę pomóc?
 - *I need to find this address.*
Muszę znaleźć ten adres.
 - *Oh, we're very close to it. Just take the first turning on the right.*
Jesteśmy bardzo blisko. Trzeba skręcić w pierwszą w prawo.
-

- *What do you do for a living?*
Czym się zajmujesz?
- *I'm an accountant.*
Jestem księgowym.
- *Do you like it?*
Lubisz to?